# Задание по русскому языку

Сврок выполнения: до 07.02.2021

- 1. Конспект лекции
- 2. Заполнить таблицу по материалам лекции
- 3. Выполнить упражнения

В Простое предложение — это предложение имеющее одну грамматическую основ. При такой конструкции один предмет выполняет одно действие. Пример: *Мама купила вкусный торт.* 

# Простое предложение?

это предложение ,в котором есть только одна грамматическая основа.

<u>Гул затих. Я выше</u>л на подмостки.

Б.Л. Пастернак «Гамлет»

Однако бывают исключения:

- грамматическая основа может содержать однородные подлежащие, то есть в высказывании говорится о нескольких предметах, выполняющих действие: *Мама, папа и бабушка пришли поздравить меня с именинами;*
- грамматическая основа может содержать однородные сказуемые, то есть в высказывании говорится о нескольких действиях, выполняемых предметом: *Мама пришла с работы и сразу стала убирать квартиру, а затем начала готовить ужин;*
- грамматическая основа может не содержать подлежащего или сказуемого. Например, в высказывании может говориться только об одном предмете без его действия: «Красота! » Или может говориться только о каком-либо действии без действующего лица: Покупаю торты.

## Типы простых предложений

**Простые предложения классифицируются по нескольким признакам.** Все эти признаки указываются при синтаксической характеристике.

## По цели высказывания они делятся на:

- повествовательные рассказывающие о чём-либо: *Мама пришла домой очень поздно*:
- вопросительные имеющие в своей структуре вопрос: *В котором часу мама придёт* домой?
- побудительные побуждающие к действию: Давай будем дружить!

### По эмоциональной окраске различают предложения:

- восклицательные, то есть с восклицательным знаком на конце: Я тебя люблю!
- невосклицательные, то есть с точкой, вопросительным знаком или многоточием на конце: Дай мне, пожалуйста, тетрадь.

### По наличию главного члена — подлежащего или сказуемого — они делятся на:

- двусоставные, то есть имеющие в своём составе подлежащее и сказуемое: *Скоро наступит долгожданная зима*.
- односоставные, то есть имеющие в своём составе или подлежащее, или сказуемое: *Зима!*

#### Односоставные конструкции в свою очередь делятся на:

- назывные, или номинативные. Такие предложения в своём составе имеют подлежащее без сказуемого: *Уже пять часов!*
- обобщённо-личные. Данные конструкции имеют сказуемое, обозначающее действие, которое может быть применено к любому человеку: *Цыплят по осени считают*;
- определённо-личные. Такие предложения имеют сказуемое, которое обозначает действие, выполняемое определённым лицом, легко восстанавливаемым из контекста: Иду домой;
- неопределённо-личные. Такие высказывания имеют сказуемое, которое обозначает действие, выполняемое неопределёнными лицами: *Хлеб привозят каждое утро*;
- безличные. У данного вида конструкциях невозможно выявить действующее лицо: *Холодно*.

# По наличию членов, влияющих на понимание смысла высказывания, выделяют предложения:

• полные, то есть с достаточным для понимания смысла высказывания набором главных и второстепенных членов: *Мы с другом идём в школу;* 

• неполные, то есть с недостаточным для понимания смысла высказывания набором главных и второстепенных членов: *Мы* — в школу (пропущено сказуемое «идём»).

# По наличию второстепенных членов различают <u>распространенные и</u> нераспространенные предложения:

- распространённые, то есть содержащие, помимо грамматической основы, второстепенные члены (дополнение, определение, обстоятельство): Я пойду с Машей на улицу.
- нераспространённые, то есть содержащие только грамматическую основу без второстепенных членов: Я пойду гулять.

**Справка!** Простое осложнённое предложение — это синтаксическая конструкция, которая содержит осложняющие элементы. К ним относят:

- однородные члены;
- сравнительные обороты;
- обособленные второстепенные члены;
- вводные слова и вставные конструкции;
- обращения.

## Отличие от сложного предложения



Сложное предложение содержит

более одной грамматической основы: *Мама мыла посуду, папа чинил телевизор.* В этой конструкции «мама мыла» и «папа чинил» являются отдельными грамматическими основами.

Чтобы найти простое предложение в тексте, нужно проанализировать каждое высказывание на количество грамматических основ. Если в нём одна основа, значит, анализируемая синтаксическая конструкция является простой.

- 1. *Люблю русскую зиму!* В этом высказывании нет действующего лица, то есть подлежащего, но есть одно действие, обозначаемое сказуемым «люблю». Значит, предложение простое.
- 2. По мнению синоптиков, завтра будет дождь. В этом высказывании «будет дождь» является единственной грамматической основой. Следовательно, конструкция будет простой, но осложнённой из-за вводного компонента «по мнению синоптиков». Ср.: Синоптики высказали мнение, что завтра будет дождь сложное, так как в нём две основы: «синоптики высказали» и «будет дождь».

Простое предложение содержит одну группу главных членов, однако оно может включать в себя и осложняющие элементы.

	примеры
По строению	
По цели высказывания	
По эмоциональной окраске	
По полноте грамматической	
основы (у простых предложений)	
По наличию второстепенных	
членов (у простых предложений)	
(у простых предложении)	

#### Упражнение 1.

Прочитайте сочетания слов. Из данных вариантов сочетаний слов выберите сначала те, которые, по вашему мнению, являются словосочетаниями, а затем те, которые можно назвать предложениями:

1) лес тёмный; 2) лес потемнел; 3) тёмный лес; 4) пошли в лес; 5) сразу пошли; 6) решили и пошли; 7) в лес; 8) ребята пошли в лес; 9) тёмный и тихий лес.

Объясните свой выбор. Поясните те ситуации, в которых выбранные варианты словосочетаний могут выступать в роли предложений.

### Упражнение 2.

- 1. Из данных предложений выпишите: а) грамматическую основу; б) словосочетания.
- 1. Я хотел бы пройти сто дорог, а прошёл пятьдесят; я хотел переплыть пять морей переплыл лишь одно... (А. Макаревич.) 2. Люблю Отчизну я, но странною любовью. (М. Лермонтов.) 3. Люблю грозу в начале мая. (Ф. Тютчев.) 4. Смерч погубил урожай. Не дай

погибнуть, Боже! (К. Левашов.)

### Упражнение 3.

Определите грамматическую основу в данных предложениях и охарактеризуйте интонацию предложений.

1. Вот взошла луна златая. (А. Пушкин.) 2. Ночь. Улица. Фонарь. Аптека. (А. Блок.) 3. Весь мир — театр, и люди в нём — актёры. (В. Шекспир.) 4. Пусть заболею, пусть даже умру — вот тогда они не простят себе, что не подарили мне щенка. (А. Линдгрен.) 5. Мудрого не обманешь, глупого не переспоришь. (Пословица.) 6. А не посидеть ли нам за чаем? (А. Чехов.) 7. Нужно было помнить всё рассказанное Дениской, чтобы понять его логику. (Е. Носов.)